

Kunsthandel Rob Kattenburg B.V.

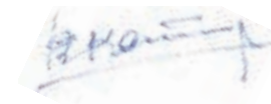
Veertig jaar specialist in maritieme schilderkunst

De Gouden Eeuw komt weer tot leven aan het IJ. Als handelspartner – maar vooreerst als betrokken vriend – feliciteren wij directie en medewerkers van het Scheepvaartmuseum met de opening van het volledig gerestaureerde gebouw. Het is duidelijk dat er door alle betrokkenen titanenarbeid is verricht om 's Lands Zeemagazijn in oude glorie te herstellen. Een monument voor de Nederlandse zeegeschiedenis, dat met zijn collectie en tentoonstellingen nog vele generaties zal inspireren. Een collectie – en het is niet zonder trots dat ik het vermeld – waar ons bedrijf een steentje aan heeft bijgedragen met de verkoop van belangrijke schilderijen en tekeningen.



Bezoek de vernieuwde website voor meer informatie over onze collectie: www.robkattenburg.nl

Rob Kattenburg



WILLEM VAN DE VELDE DE OUDE (Leiden 1611-1693 Londen)
De 'Gouden Leeuw', de 'Gouda' en de 'Prince' omringd door andere schepen op zee

olieverf op doek, 159.8 x 214 cm; gesigneerd r.o.: W.v.v. Velde: doude f 1684
ex collectie Rob Kattenburg
langdurig in bruikleen aan het Scheepvaartmuseum, Amsterdam



Verkocht als toegeschreven aan AERT ANTHONISZ.
GENAAMD VAN ANTUM (Antwerpen 1580-1620 Amsterdam)
De mislukte poging van Federico Spinola om de blokkade van Nederlandse schepen bij Sluis te doorbreken, 26 mei 1603

olieverf op doek, 138.2 x 244.7 cm
ex collectie Rob Kattenburg
Collectie Scheepvaartmuseum, Amsterdam



DAVID KLEIJNE
(Bergen op Zoom 1753-1805 Middelburg)
Aankomst van de 131ste demi-brigade 'de Bataille' te Vlissingen

olieverf op paneel, 38 x 45 cm
gesigneerd op drijfhout r.o.: D. Kleijne Fc.
ex collectie Rob Kattenburg
Collectie Scheepvaartmuseum, Amsterdam

Vereeniging Nederlandsch Historisch Scheepvaart Museum

De Vereeniging Nederlandsch Historisch Scheepvaart Museum (VNHSM) is opgericht in 1916 en bezit één van de belangrijkste maritieme collecties ter wereld. Deze collectie vormt de basis voor tentoonstellingen en evenementen in Het Scheepvaartmuseum. Wilt u graag een bijdrage leveren om deze historische collectie in stand te houden en uit te breiden? Meld u dan aan als lid van de Vereeniging.

Voor € 75,- per jaar bent u al lid voor 2 personen. Leden genieten de volgende privileges:

- onbeperkt en fastlane toegang tot het museum
- abonnement op het verenigingsblad 'Zeemagazijn'
- ontvangst van het wetenschappelijk jaarboek
- uitnodiging voor het museumsymposium
- speciale excursies en tentoonstellingspreviews

Meer informatie of elektronisch aanmelden kan via: vriendenvloot@hetscheepvaartmuseum.nl.

Voorletters en achternaam Man /Vrouw

VoornaamGeboortedatum

Straat en huisnummer

Postcode en woonplaats

E-mailadresTelefoonnummer

Met mijn ondertekening machtig ik Het Scheepvaartmuseum om € 75,- jaarlijks, tot wederopzegging, af te schrijven van mijn rekeningnummer

Tussentijdse opzegging is mogelijk met één telefoontje of e-mail. Uw deelname aan DeVriendenvloot stopt dan direct, zonder extra kosten.

Ik maak het bedrag over op ING rekeningnummer 2395541 van Het Scheepvaartmuseum o.v.v. mijn naam en 'DeVriendenvloot /VNHSM'

WoonplaatsDatum

Handtekening



ROB KATTENBURG



WILLEM VAN DE VELDE DE OUDE (Leiden 1611-1693 Londen)
De mislukte aanslag van de Engelsen op VOC-vloot bij Bergen (Noorwegen), 12 augustus 1665

penschilderij op doek, 103 x 146 cm
gesigneerd en gedateerd r.o.: W. v. Velde 166[8]
ex collectie Rob Kattenburg
Collectie Scheepvaartmuseum, Amsterdam



CORNELIS CLAESZ. VAN WIERINGEN (Haarlem ca. 1575-1633)
Zeeslag bij Gibraltar, 25 april 1607

olieverf op paneel, 48.6 x 114.8 cm, modello voor het 1622 gedateerde schilderij
in het Scheepvaartmuseum; gesigneerd r.o.: fCW ;
aankoop tot stand gekomen door bemiddeling van Rob Kattenburg B.V. Collectie Scheepvaartmuseum, Amsterdam

postzegel
niet
nodig

Het Scheepvaartmuseum
De Vriendenvloot / VNHSM
Antwoordnummer 10442
1000 RA Amsterdam



HANS SAVERY I (Kortrijk ca. 1564-na 1622 Haarlem)
De oostindiëvaarder 'Amsterdam' en een groot aantal Amsterdamse oorlogsschepen op ze, ca. 1600

olieverf op paneel, 87.5 x 156 cm; gesigneerd op baal m.o.: H. Savery
ex collectie Rob Kattenburg
Collectie Scheepvaartmuseum, Amsterdam